MINOR LEAGUE マイナーリーグ

マイナーリーグ 求人票（求人番号：4239）

【リモート併用可】障がいを強みに変える！世界4大監査法人EY｜動画撮影・編集・アニメーション制作業務

詳細はこちら

EY Japan株式会社（Diverse Abilities Center）

この度、新たに動画の撮影、編集、アニメーション制作業務の募集をいたします。
社内の取り組みを動画に撮影・編集、アニメーション作成を行い、イントラネットにて公開します。ゆくゆくは、EYのクライアント案件をお任せできるようスキルアップをしながら勤務をしていただきます。

■Diverse Abilities Center（DAC）について
EYでは障害を「Disability（能力が損なわれている）」ではなく、「Diverse Abilities（多様な能力がある）」と捉え、適切な環境があれば、特別な能力として発揮されると考えています。多様な能力を持つ方々に活躍していただきたい、という想いを込めて、2022年6月に、社内にDiverse Abilities Centerを立ち上げました。
...以下省略（詳しくはwebサイトへ）

求人内容

業種／職種	その他／映像制作・編集
業務	その他 IT/デザイン、 その他　上記以外の業務
業務の詳細	【業務例】※ご経験やスキルに合わせて業務のアサインを行います。 ・動画作成における企画補助 ・動画撮影（主に日比谷オフィス） ・動画編集 └カット編集、テロップ入れ、BGM/効果音の挿入、音量調整、色の補正など ・アニメーション制作 └モーショングラフィックス、イラストアニメーションの制作 ご応募の際には、ご自身で作成した動画のポートフォリオをご提出ください。
就業および雇用形態	契約社員／障害者雇用のみ希望
給与	月給 240,000円 ~ 290,000円 経験、能力、前職給与等を踏まえて決定し、詳細は面談の上、当法人規定により決定します。
求められる能力・経験	■求める人物像 ・報連相を適切に行いながら、柔軟に業務を進められる方 ・複数のタスクに優先順位をつけながら進められる方（または、相談しながら進められる方） ・自己理解ができており、ご自身の課題と向き合い改善できる方 ■必須 ・PC基本操作（Word, Excel, Power Point, メール送受信） ・動画撮影・音声収録の基礎知識 ・動画編集ソフトの操作（例：Adobe Premiere, After Effectsなど） ・動画全体の構成力（要点が伝わるテンポ感・尺感の調整など） ...以下省略（詳しくはwebサイトへ）
勤務形態・勤務地	在宅および出社勤務の併用： 東京都 千代田区有楽町
勤務時間	09:30 ～ 17:30 時短勤務ご希望の場合はご相談ください。
求人要項公開期間	2026年10月08日 00時00分 ～ 2027年03月31日 23時59分

もっと詳しい情報はQRコード、または右記URLから：https://mlg.kaien-lab.com/search/show/4239